

HERZLICH WILLKOMMEN!

Speichermedien- & Reprographievergütung:
Forderung der Neuaufstellung des Urheberrechts
mit STUDIENPRÄSENTATION

Pressekonferenz

21. April 2023

Ihre Diskussionspartner:innen

- **Robert Pfarrwaller**, Obmann Bundesgremium für den Elektro- und Einrichtungsfachhandel in der WK Österreich, CEO REXEL Austria
- **Peter Seiwald**, Obmann Bundesgremium für Maschinen- und Technologiehandel in der WK Österreich, GF Softcon
- **Bianca Dvorak**, Geschäftsführerin Bundesgremien Elektro- und Einrichtungsfachhandel und Maschinen- und Technologiehandel sowie Fahrzeughandel
- **Jörn Gellermann**, Geschäftsführer ElectronicPartner Austria
- **Kathrin Bremer**, Legal and Government Relations for Dell Technologies



FWD REV

F M	88	92	96	100	104	108	MHz
SW ₂	7.3	8.5	10.0	12.0	15.0	19.0	22.0 MHz
SW ₁	2.3	2.6	3.2	4.0	5.0	6.0	7.3 MHz
A M	54	60	70	80	100	140	160 kHz

7 9 8

FM/SW₂/SW₁/AM STEREO RADIO CASSETTE

PHONO

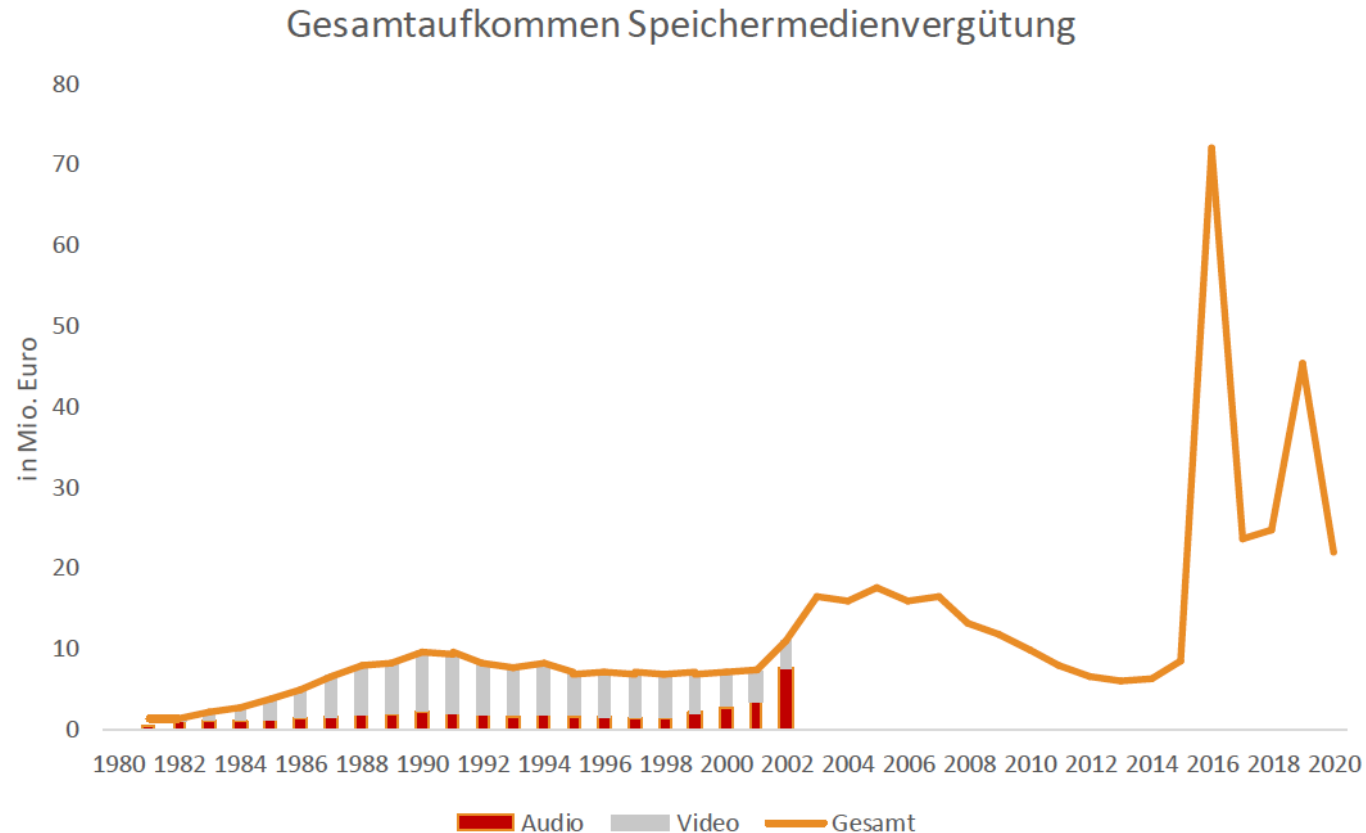
VIDEO

„Die Speichermedienvergütung in Österreich: Grundlagen für die Zukunftsfähigkeit und zur Reform der Speichermedienvergütung“

Studie im Auftrag der Bundesgremien Elektro- und Einrichtungsfachhandel sowie
Maschinen- und Technologiehandel in der Wirtschaftskammer Österreich

© 2022 Economica Institut für Wirtschaftsforschung

Entwicklung der SMV-Erträge



2015: Urh-Nov Vergütung
„Neue Medien“

2016: Vergleich Festplattenabgabe

2017: Amazon/OGH-Urteil

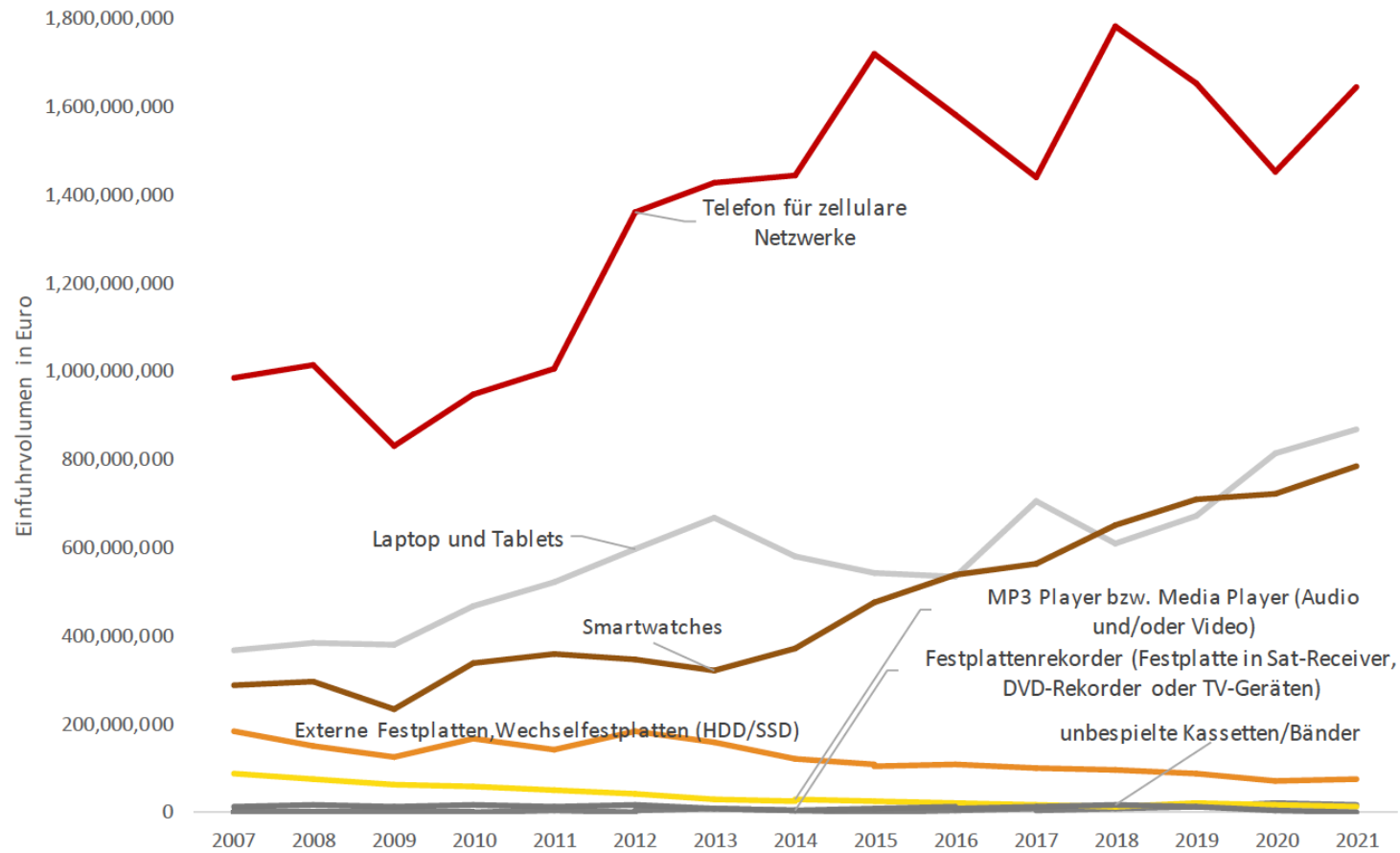
2019: Auszahlung SMV-Vergleich

=> **Gebührenaufkommen**

2016-2020 bei ca. 20 Mio EUR eingependelt

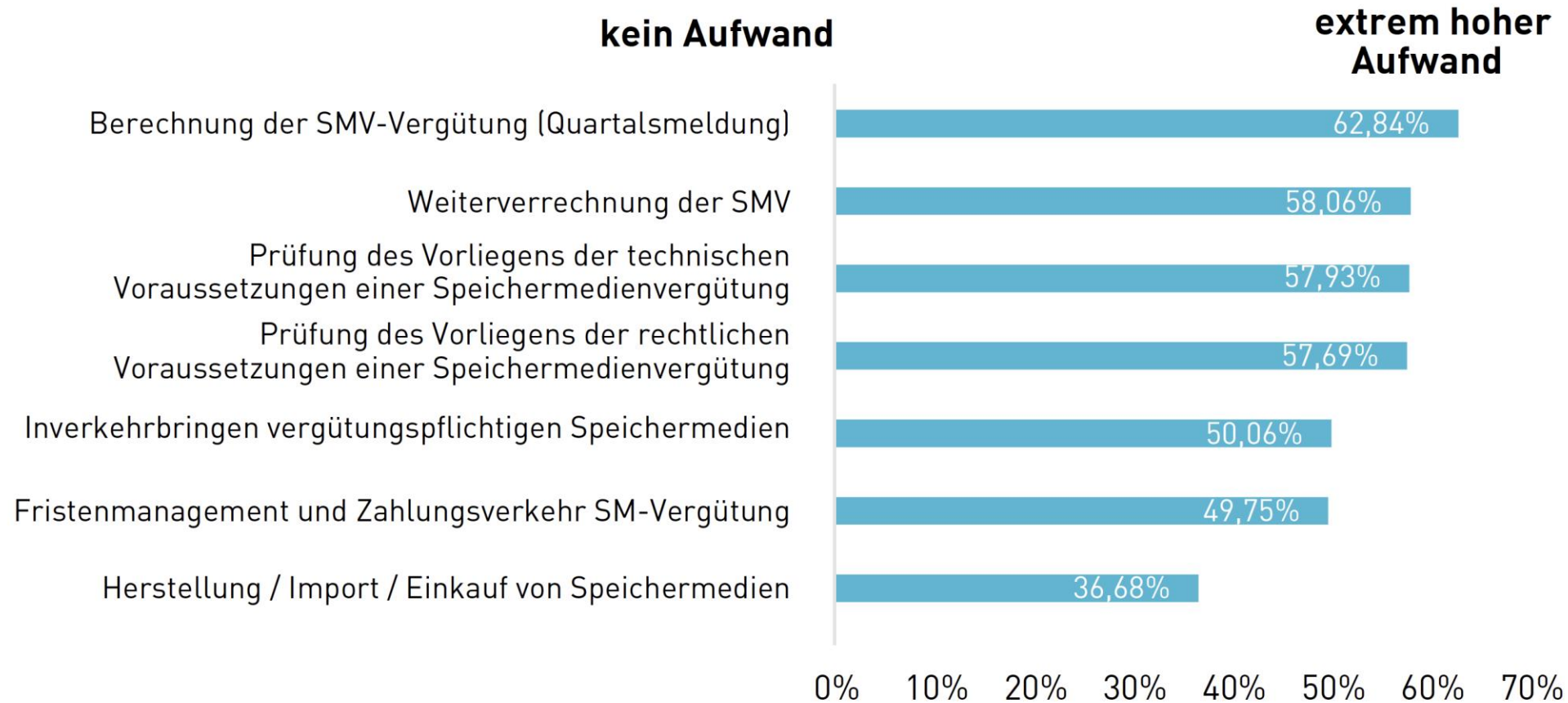
Quelle: AUME SKE-Geschäftsbericht 2020
Darstellung: Economica, 2022

Technologischer Wandel



Quelle: Statistik Austria
Darstellung: Economica, 2022

Einschätzung des Aufwands der SMV-Bearbeitung



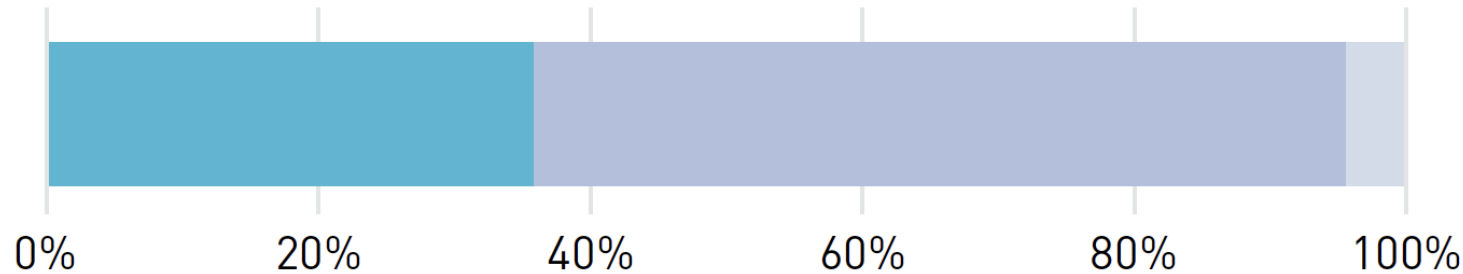
Quelle: Economica, 2022

Bearbeitungsprozesse



Qualifikationsniveau

ZU WELCHEN ANTEILEN SIND BESCHÄFTIGTE MIT FOLGENDEN QUALIFIKATIONSGRADEN MIT DER BEARBEITUNG DER SMV-GESCHÄFTSVORFÄLLE BESCHÄFTIGT?

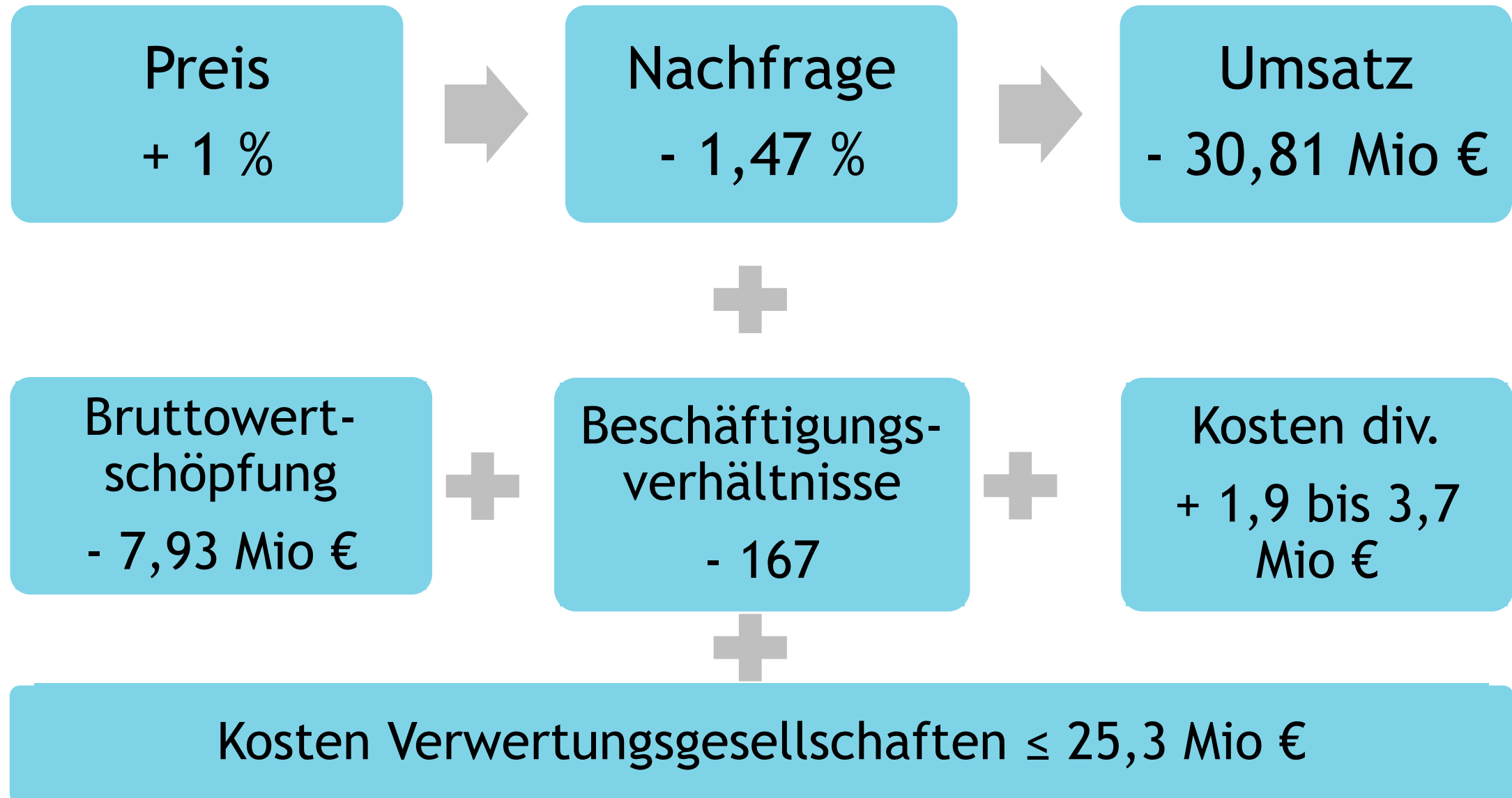


- Beschäftigte mit hoher Qualifikation (z.B. Akademiker)
- Beschäftigte mit mittlerer Qualifikation (Berufsausbildung)
- Beschäftigte mit niedriger Qualifikation (ohne Berufsausbildung)

- Fachkräftemangel
- Personalkosten stellen deutliche Belastung der Betriebe dar

Mittelwert; n=21; Quelle: Economica, 2022

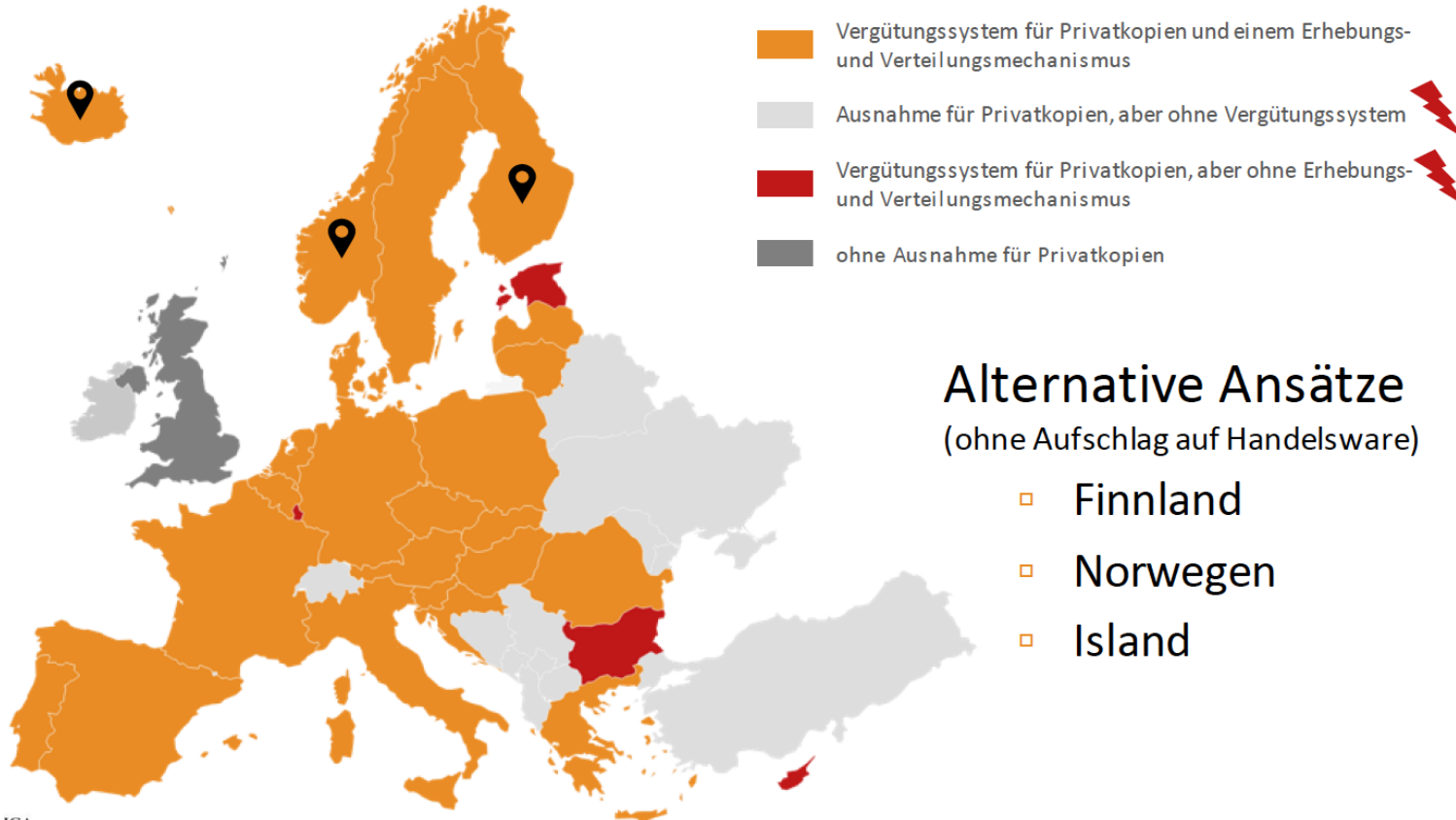
Volkswirtschaftliche Auswirkungen p.a.



Europäische Ansätze

Europaweite Umsetzung

Richtlinie 2001/29/EG



- System in Europa weit verbreitet
- Tarifsystem historisch gewachsen

Quelle: Economica, 2022

Alternative Ansätze Beispiel Finnland

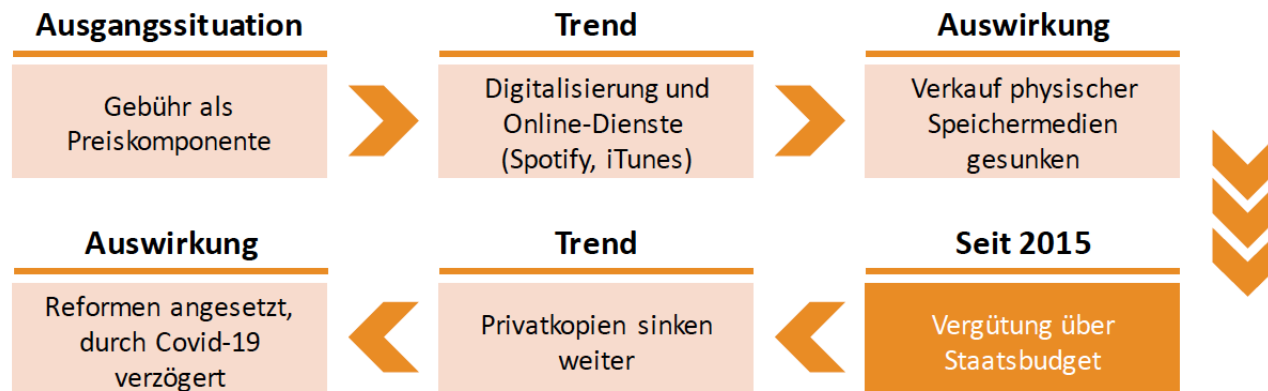
- Finanzierung: Staatsbudget

In %	Österreich	Finnland
Umsatzanteil EH	1,18	1,33
Beschäftigtenanteil EH	1,63	1,30
Wirtschaftsfaktor Kultur BWS Anteil	0,8	0,6
Konsumausgaben	4,1	4,6

- Berechnung:

- Festlegung durch finnische Regierung
 - Umfragen über Ausmaß der Privatkopien
 - Beratungskomitee

- Verteilung durch Verwertungsgesellschaften



- Befragung: Mittelfristig sinkender Trend zu Privatkopien
- Druck, die Entschädigungssumme zu senken
- Finnland: Benchmark in der volkswirtschaftlichen Berechnung**

Quelle: Economica, 2022

Alternative Ansätze Beispiel Norwegen

- Finanzierung:
Staatsbudget

In %	Österreich	Norwegen
Umsatzanteil EH	1,18	0,24
Beschäftigtenanteil EH	1,63	0,54
Wirtschaftsfaktor Kultur BWS Anteil	0,8	0,5
Konsumausgaben	4,1	5,3

- Berechnung:

- jährliche statistische Erhebung über Ausmaß der Privatkopien
 - VPI Anpassung

- Verteilung durch Verwertungsgesellschaften

- Erhebung über Umfang der Privatkopien nach Werkart durch unabhängiges Analyseunternehmen
 - Individuelle Vergütung auf Basis der Umfrage

Jährliches Budget zur Entschädigung der Urheber bzgl. Privatkopien	2017	2018	2019	2020	2021	2022
NOK	50,8 Mio.	50,6 Mio.	53,2 Mio.	55 Mio.	51,7 Mio.	53,0 Mio.
EUR	4,86 Mio.	4,84 Mio.	5,09 Mio.	5,26 Mio.	4,95 Mio.	5,07 Mio.

Quelle: Economica, 2022

Alternative Ansätze Beispiel Island

- Finanzierung: Staatsbudget

In %	Österreich	Island
Umsatzanteil EH	1,18	0,88
Beschäftigtenanteil EH	1,63	0,73
Wirtschaftsfaktor Kultur BWS Anteil	0,8	0,7
Konsumausgaben	4,1	5,7

- Berechnung:

- Importierte/produzierte SMV-pflichtige Ware
- Prozentsatz von Zollwert

- Verteilung durch Verwertungsgesellschaften

Bildungs- und Kulturministerium

Budget basierend auf:

- Bänder, Festplatten, USB-Sticks, Aufnahmegeräte etc.
- Evaluierung alle drei Jahre

Jährliche Zahlung

- Tarife
- Importierte unbespielte Bänder, CDs und DVDs

Verwertungsgesellschaft (IHM, Levy Collection Centre)

- Innheimtumidstod retthafa
- Zahlung an UrheberInnen

Jährliches Budget zur Entschädigung der Urheber bzgl. Privatkopien	2015	2016	2017	2018
ISK	7,5 Mio.	4,9 Mio.	182 Mio.	233 Mio.
EUR	57.541,84	36.095,60	1,3 Mio.	1,7 Mio.

Private copying study 2020.

Quelle: Economica, 2022

Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit!

Für Fragen steht Ihnen gerne zur Verfügung:

Bianca Dvorak

Geschäftsführung Bundesgremien Elektro- & Einrichtungsfachhandel,
Maschinen- & Technologiehandel, Fahrzeughandel in der WK Österreich

Bianca.Dvorak@wko.at

+43 5 90 900 3353

Für Bildmaterial & Unterlagen:

Anja Herberth

anja@owl-lab.at

+43 650 558 03 19