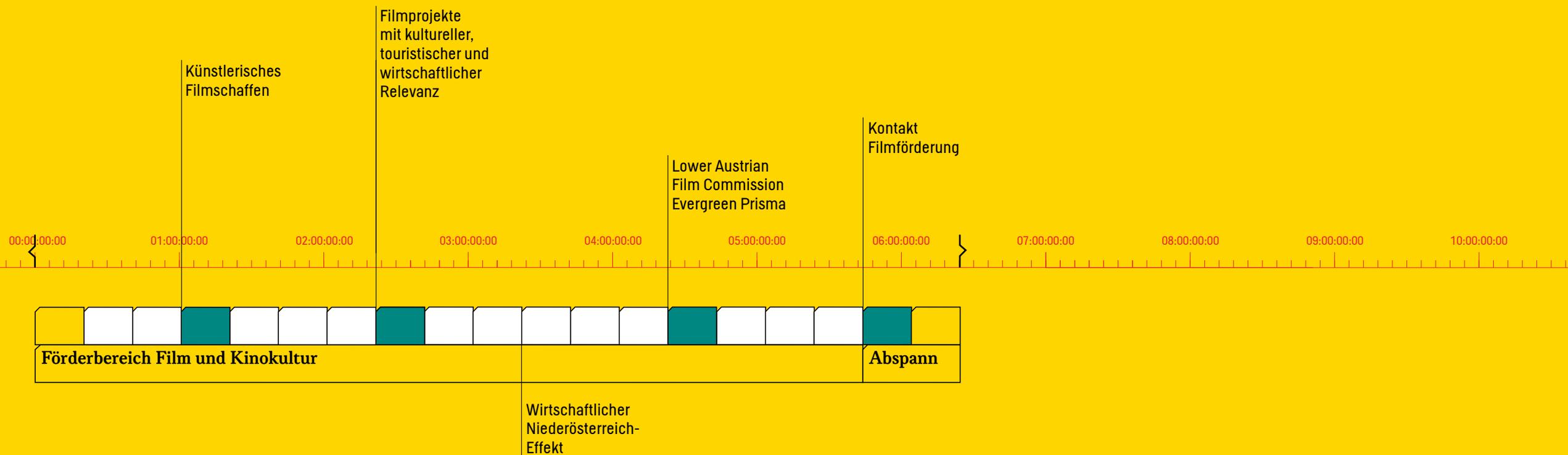


# Filmförderung Land Niederösterreich



# Förderbereich Film und Kinokultur

## FACTS & FIGURES

- // Etwa 2 Millionen Euro für Herstellungsförderung im Jahr
- // Etwa 100 geförderte Filmprojekte im Jahr
- // Etwa 1 Million Euro für kinokulturelle Strukturen

# Förderbereich Film und Kinokultur

## MATERIELLE FÖRDERUNG

- // Künstlerisches Filmschaffen
- // Filmprojekte mit kultureller, touristischer und wirtschaftlicher Relevanz
- // Förderung kinokultureller Strukturen

## IMMATERIELLE FÖRDERUNG

- // LAFC EVERGREEN PRISMA
- // Niederösterreichische Filmcommission
- // Kompetenzzentrum für Green Filming

# Künstlerisches Filmschaffen



# Künstlerisches Filmschaffen

## WOFÜR KANN MAN ANSUCHEN?

// Kurzfilm

// Spielfilm

// Dokumentarfilm

// Experimentalfilm

// Animationsfilm

# Künstlerisches Filmschaffen

## WER KANN ANSUCHEN?

- // Natürliche Personen mit abgeschlossener filmischer Ausbildung, die beim eingereichten Projekt in führender Funktion (Regie/Produktion) tätig sind.
- // Natürliche Personen mit noch nicht abgeschlossener filmischer Ausbildung, die beim eingereichten Projekt in führender Funktion tätig sind, wenn es sich um Abschlussfilme handelt. Sonstige Filme im Rahmen einer Ausbildung werden nicht gefördert.
- // Juristische Personen bzw. im Firmenbuch eingetragene Personengesellschaften jeweils mit Sitz im Europäischen Wirtschaftsraum.

Künstlerische und filmwirtschaftliche Qualifikation sind Voraussetzung.

# Künstlerisches Filmschaffen

## NICHT FÖRDERBARE PROJEKTE

// Projekte, die primär für eine TV-Verwertung vorgesehen sind.

// Projekte, die vorwiegend für andere Kontexte und Distributionsformen als den Festival-, Kino- und Onlinebereich gedacht sind  
(z.B. musealer Bereich, Projektionen im öffentlichen Raum und Theater).

# Filmprojekte mit kultureller, touristischer und wirtschaftlicher Relevanz



# Filmprojekte mit kultureller, touristischer und wirtschaftlicher Relevanz

## WOFÜR KANN MAN ANSUCHEN?

// Die Herstellung von Kinospiegel- und Kinodokumentarfilmen, die Drehtage in Niederösterreich sowie wirtschaftliche Niederösterreich-Effekte aufweisen.

// Die Herstellung von TV-Produktionen, die Niederösterreich-Bezüge aufweisen.

Dreharbeiten in Niederösterreich und wirtschaftliche Niederösterreich-Effekte sind Voraussetzung.

# Filmprojekte mit kultureller, touristischer und wirtschaftlicher Relevanz

## BESONDERE BERÜCKSICHTIGUNG

- // Projekte, die Niederösterreich als Handlungsort oder als wichtigen Schauplatz erkennen lassen, wodurch ein Wiedererkennungseffekt gegeben ist.
- // Projekte, die Vermittlung von Geschichte, Gegenwart und Zukunft Niederösterreichs zum Thema haben.
- // Projekte, die filmberuflichen Nachwuchs stärken.
- // Projekte, die touristische Verwertbarkeit für niederösterreichische Regionen aufweisen.

# Wirtschaftlicher Niederösterreich- Effekt

## UMSÄTZE, DIE DIREKT UND WÄHREND DER PRODUKTION IN NIEDERÖSTERREICH BEWIRKT WERDEN

- // Personalkosten von in Niederösterreich hauptgemeldeten Teammitgliedern
- // Unterkunft und Verpflegung
- // Motivmieten
- // Beschäftigung von niederösterreichischen Betrieben
- // Reisekosten, etc.

Spielfilme und Serien: mindestens 150% der eingereichten Fördersumme

Dokumentarfilme: mindestens 100% der eingereichten Fördersumme

# Filmprojekte mit kultureller, touristischer und wirtschaftlicher Relevanz

## WER KANN ANSUCHEN?

// Künstlerische und filmwirtschaftliche Qualifikation sind Voraussetzung.

// Die Förderwerbenden müssen natürliche oder juristische Personen oder im Firmenbuch eingetragene Personengesellschaften jeweils mit Sitz in der EU sein.

# Filmprojekte mit kultureller, touristischer und wirtschaftlicher Relevanz

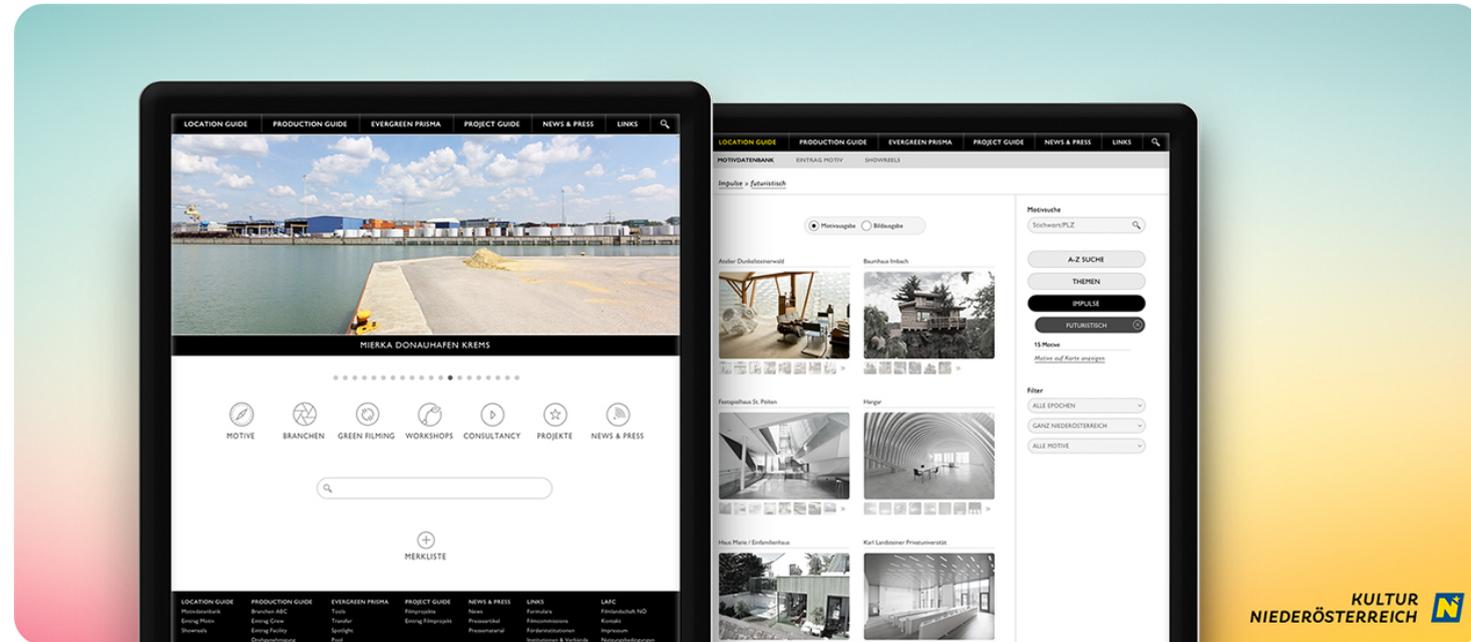
## NICHT FÖRDERBARE PROJEKTE

- // Projekte, welche gegen geltendes Recht der Europäischen Union oder gegen geltende Gesetze und Verordnungen der Republik Österreich oder des Landes Niederösterreich verstoßen.
- // Projekte, die im Auftrag von Dritten hergestellt werden.
- // Projekte, die zum Zeitpunkt der Antragstellung bereits fertiggestellt sind.
- // Projekte, bei denen der Film als bloßes Trägermaterial zur Dokumentation dient.
- // Projekte, die dem Image- und Werbefilmbereich zugeordnet sind.
- // Projekte im Rahmen einer Ausbildung, ausgenommen Abschlussfilme.
- // Service Produktionen und Reality-Formate.

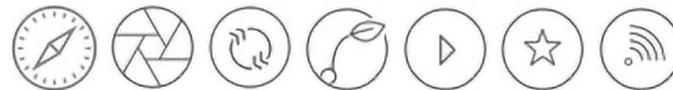
# Lower Austrian Film Commission Evergreen Prisma



# LAFC | LOWER AUSTRIAN FILM COMMISSION | LAFC.AT EVERGREEN PRISMA – COMPETENCE CENTER FOR GREEN FILMING



**DIETLIND ROTT**  
FILM COMMISSIONER  
GREEN FILMING EXPERT  
GREEN FILM CONSULTANT



**JOE DUEBELL**  
LOCATION & PRODUCTION SERVICE, GREEN FILM CONSULTANT

**FELIX KRISTAN**  
PROJECT & MEDIA SERVICE, GREEN FILM CONSULTANT

# DIGITAL SERVICE – LAFC.AT

LOCATION GUIDE PRODUCTION GUIDE EVERGREEN PRISMA PROJECT GUIDE NEWS & PRESS LINKS

MOTIVDATENBANK EINTRAG MOTIV SHOWREELS

[Impulse](#) » [futuristisch](#)

Motivausgabe  Bildausgabe

Atelier Dunkelsteinerwald Baumhaus Imbach



Festspielhaus St. Pölten Hangar



Haus Marie / Einfamilienhaus Karl Landsteiner Privatuniversität

EVERGREEN PRISMA PROJECT GUIDE NEWS & PRESS LINKS

MOTIVDATENBANK

[Impulse](#) » [futuristisch](#)

Motivausgabe  Bildausgabe

T U V W X Y Z

Motivsuche

Stichwort oder PLZ

A-Z SUCHE

THEMEN

IMPULSE

FUTURISTISCH

15 Motive

[Motive auf Karte anzeigen](#)

Filter

ALLE EPOCHEN

GANZ NIEDERÖSTERREICH

ALLE MOTIVE

Nachhaltige Motive

[Ausstellungsraum/Galerie](#)

[Autobahn Raststation](#)

[Autobahn/Schnellstraße](#)

[Autobahnbrücke](#)

[Bunker](#)

[Burg](#)

[Buschenschank/Heuriger](#)

[Bushaltestelle rural](#)

[Bushaltestelle urban](#)

[Bäckerei](#)

[Bühnenwirthaus](#)

[Bürogebäude](#)

[Büroraum](#)



# EVERGREEN PRISMA

## COMPETENCE CENTER FOR GREEN FILMING

DIGITAL PLATFORM, GREEN FILMING ACADEMY & JOINT NETWORK

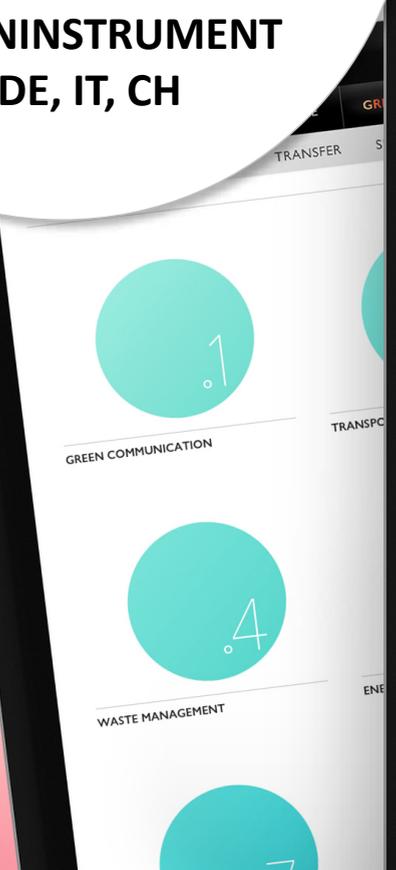
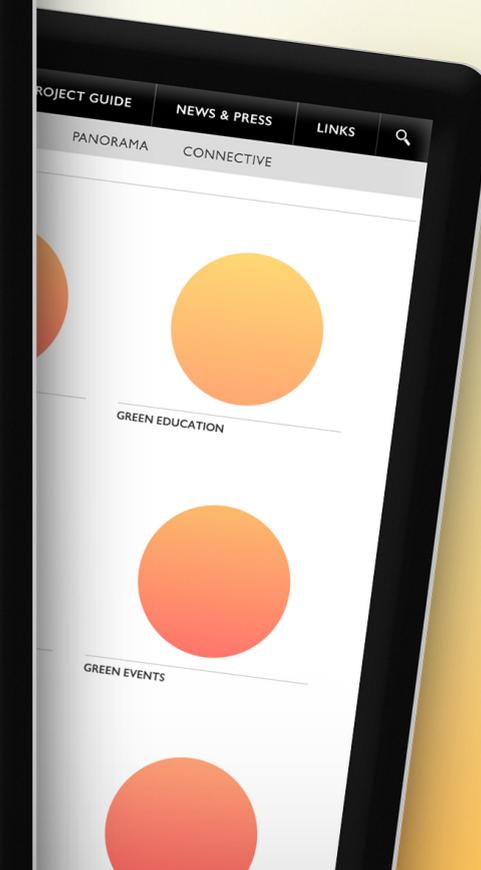
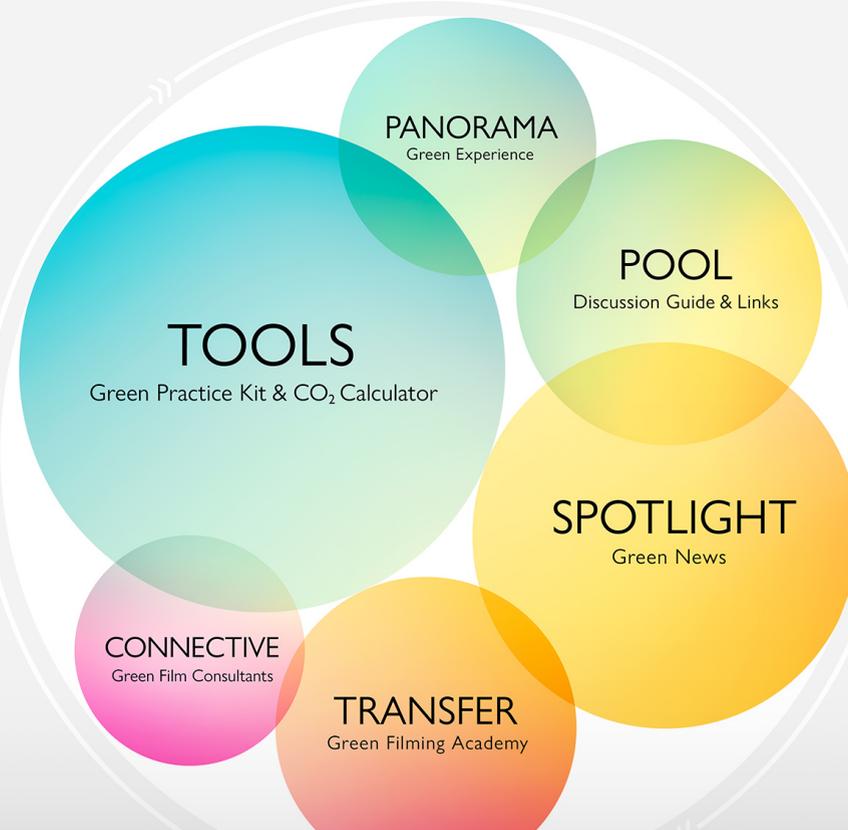
**CO2-RECHNER  
FÜR FILM & TV**

**NEW VERSION 2024  
COMING SOON**

**BRÜCKENINSTRUMENT  
AT, DE, IT, CH**

LOCATION GUIDE   PRODUCTION GUIDE   **GREEN GUIDE**   PROJECT GUIDE   NEWS & PRESS   LINKS

EVERGREEN PRISMA   TOOLS   TRANSFER   SPOTLIGHT   POOL   PANORAMA   CONNECTIVE



# Förderbereich Film und Kinokultur



# Förderbereich Film und Kinokultur

## KONTAKT FILMFÖRDERUNG

Amt der NÖ Landesregierung  
Abteilung Kunst und Kultur  
Landhausplatz 1, Haus 2, 3109 St. Pölten  
E-Mail: [post.k1@noel.gv.at](mailto:post.k1@noel.gv.at)

// Mag. Birgit Maimer

// Mag. Katharina Meißnitzer

// Eva Machherndl BA