

TEILNAHMEBERECHTIGT

Teilnahmeberechtigt am Objektiv sind ausschließlich:

- PressefotografInnen mit fixer Anstellung bei einem periodisch erscheinenden Medium (ab 7 Ausgaben pro Jahr) oder
- fix angestellte RedakteurInnen, die ständig auch fotografisch tätig sind (d.h. in der Regel ihre eigenen Texte illustrieren) oder
- selbständige BerufsfotografInnen und selbständige PressefotografInnen mit einer aufrechten Gewerbeberechtigung. Zum Zeitpunkt der Aufnahme und der Veröffentlichung muss die Gewerbeberechtigung aktiv sein (nicht ruhend) oder
- Personen mit einem aufrechten Dienstverhältnis in einem österreichischen gewerblichen Fotografenbetrieb oder einer österreichischen Bildagentur. Der Zeitpunkt der Aufnahme muss im Rahmen des aufrechten Dienstverhältnisses liegen.

Die Aufnahmen müssen in einem österreichischen Medium (Print, Online, Agentur) im Zeitraum vom **1. Jänner 2024** bis **31. Dezember 2024** veröffentlicht worden sein. Aufnahmen, die ausschließlich auf Social-Media-Plattformen (Facebook, Twitter, Google+, LinkedIn, Instagram, Flickr, Pinterest usw.), privaten Webgalerien bzw. über [apa-fotoservice.at](https://www.apa-fotoservice.at) veröffentlicht wurden, können nicht berücksichtigt werden.

KATEGORIEN

Der Objektiv Pressefotopreis wird in folgenden Kategorien vergeben:

- Sport
- Tagesgeschehen
- Reportage (keine Serien! Bei Serien darf nur das Hauptbild eingereicht werden)

Ergänzend sei hierbei angemerkt, dass bei allen Kategorien Einreichungen von Reportagebildern bis hin zu Portraits möglich sind.

Ermittelt werden drei KategoriesiegerInnen.

BEDINGUNGEN ALLGEMEIN

1. Die Teilnahme am Objektiv Pressefotopreis ist kostenlos.
2. Die Fotos müssen über die Plattform [fotowettbewerb.berufsfotograf.at](https://www.fotowettbewerb.berufsfotograf.at) online eingereicht werden.
3. Pro TeilnehmerIn darf maximal 1 Foto pro Kategorie eingereicht werden.
4. Es ist nicht möglich, das gleiche Bild in zwei unterschiedlichen Kategorien einzureichen.
5. Eingereichte Fotos müssen zwischen **1. Jänner 2024** und **31. Dezember 2024** veröffentlicht worden sein.
6. Studio- und Werbefotos sind von der Teilnahme ausgeschlossen.
7. Verfremdungen des Bildinhalts durch Bildbearbeitung, Masken, Ränder, Hintergründe, nachträgliche s/w-Bearbeitungen o.Ä. sind nicht erlaubt.
8. Um eine ungebührliche Bearbeitung der Bilder auszuschließen, behalten sich die Initiatoren das Recht vor, in Zweifelsfällen die Originalaufnahmen (RAW- Dateien o.ä.) anzufordern.
9. Mit der Teilnahme (Einreichung der Bilder über die Einreichplattform) stellt der/die FotografIn sicher, über sämtliche notwendigen Rechte bzw. Genehmigungen an den eingereichten Bildern zu verfügen.
10. Im Falle einer Nominierung bzw. eines Gewinnes erteilt der/die FotografIn die Erlaubnis, die Rechte für sämtliche in unmittelbarem oder mittelbarem Zusammenhang mit dem „Objektiv Pressefotopreis“ anfallenden Nutzungen kostenfrei zur Verfügung zu stellen. Das beinhaltet insbesondere das Recht für Abdrucke in Printpublikationen, Büchern oder digitalen Veröffentlichungen sowie zu Ausstellungszwecken und der damit verbundenen Öffentlichkeitsarbeit.

11. Die Bedingungen dieses Teilnahme sheets gelten als verbindlich.
12. Bei der Einreichung werden folgende personenbezogenen Daten der/des Fotografin abgefragt, die in weiterer Folge für die Einladung zur Preisverleihung verwendet:

- Geschlecht
- Vorname/Nachname
- Straße/PLZ/Ort
- Email
- Telefon
- Medium/Arbeitgeber
- Einverständniserklärung der Teilnahmebedingungen

Durch die Registrierung auf der Einreichplattform <http://fotowettbewerb.berufsfotograf.at> mit dem Wettbewerbscode „Objektiv2025“ stimmt der/die Fotografin zu, dass die personenbezogenen Daten gespeichert werden, um über die nächste Ausschreibung des Objektiv Pressefotopreis informiert zu werden. Eine Verwendung für andere Zwecke erfolgt nicht.

Sollte der/die Fotografin in Folge unter den Nominierten bzw. eine CategoriesiegerInnen sein, werden die bereitgestellten personenbezogenen Daten bzw. Teile davon, sowie jene, die bei der Bildbeschreibung angegeben wurden (Titel der Einreichung, Ort der Aufnahme, Datum der Aufnahme, Medium/Agentur oder Website der Erstveröffentlichung, Datum der Erstveröffentlichung, Weitere Veröffentlichungen, Hintergrundinformationen, Kategorie, in der eingereicht wird) für folgende Zwecke verwendet:

- Im Rahmen der Preisverleihung (Videoeinspielungen, Ausstellungsbilder)
- Für PR-Zwecke in unmittelbarem Zusammenhang mit dem „Objektiv Pressefotopreis“ (u.a. Presseausendungen, APA-Meldung, Medien, die über den „Objektiv Pressefotopreis“ berichten, Magazin der Bundesinnung der Berufsfotografen, Nachbericht, Webseite, Social-Media, Newsletter)
- Für Ausstellungen, bei denen die Nominierten-/Gewinnerbilder gezeigt werden

In diesem Fall werden die bereitgestellten personenbezogenen Daten archiviert und können ausschließlich im Zusammenhang mit dem Objektiv Pressefotopreis und oben angeführten Zwecken weiterhin genutzt werden. Es besteht ein jederzeitiges Auskunftsrecht und Recht auf Berichtigung von Daten.

SPEZIFIKATIONEN DES MATERIALS

Digitalformat:

- *.jpg
- Originalfoto in höchstmöglicher Qualität
- keine Komprimierung
- für Coloraufnahmen: RGB-Profil
- Mindestgröße 30x40 cm, 300 dpi

TERMINE

Einreichschluss für den Wettbewerb ist der **28. Februar 2025**.

Die Nominierten/GewinnerInnen werden nach der Jurysitzung (voraussichtlich Mitte März) benachrichtigt. Die Preisverleihung findet voraussichtlich Anfang April in Wien statt. Das Datum wird noch rechtzeitig bekanntgegeben.

ZUR ONLINE-EINREICHUNG (Wettbewerbscode „Objektiv2025“):

fotowettbewerb.berufsfotograf.at