



© Wolfgang Kunerth



© marshall!Yeti



Buch- & Medienwirtschaft
Service Center für Leseförderung

Zielgruppen:

Klasse 1-2

Klasse 3-4

Klasse 5-6

Klasse 9-10

Klasse 11-13

Dr. Gerald Jatzek

Wien, W

www.geraldjatzek.com

Kurzbiographie

"Doch dann betritt der 1956 geborene Wiener Autor und Musiker Gerald Jatzek die Bühne, schnallt sich die Gitarre um und hebt spöttisch eine seiner ausdrucksstarken Augenbrauen. Sofort weiß man, woher der Wind weht: Wir haben es mit einem Barden zu tun, mit einem jener Dichter, die fest davon überzeugt sind, Kinder sollten vor allem eins haben: ihren eigenen Kopf. Nach dem dritten Akkord stellt sich zudem heraus: Gerald Jatzek hat den Dreh raus, er weiß, wie Kinder aus der Reserve zu locken sind, und nimmt sofort Kontakt zu ihnen auf." (Tageszeitung Berlin, 9.9.2012)

Gerald Jatzek wurde 1956 geboren, lebt in Wien und auf Reisen. 1981 Promotion aus Pädagogik und Publizistik. Ab 1976 freiberuflich als Schriftsteller, Journalist und Musiker; von 1985 bis 1988 pädagogischer Verantwortlicher einer Volkshochschule; seit 1997 Online-Redakteur der "Wiener Zeitung".

Veröffentlichungen: Bücher für Kinder und Erwachsene, Sachbücher, Songs, Hörspiele (ORF, BR, SFB), Drehbücher (ORF), Kabarett, Kindertheater, Essays. Mehrsprachige internationale Auftritte führten u.a. in Hongkong, Italien, Griechenland und bei Festivals in Deutschland (Saarbrücken 2011, Berliner Literaturfestival 2012...)

Neben Lesungen leitet Gerald Jatzek häufig Schreibwerkstätten: Nicht die Rechtschreibung und der korrekte Aufbau von Aufsätzen, sondern die Kreativität steht im Mittelpunkt dieser Werkstätten. Thematische Schwerpunkte sind ebenso möglich wie eine formale Ausrichtung, etwa auf Lieder, Kabarett oder Reportagen

Kinder- und Jugendbücher:

Kinderbücher:

2019: **Kuno, das Schulgespenst** (Neuausgabe), Obelisk

2012: **Der Schnüffelbold**, Obelisk

2010: **Die rote Gitarre**, G&G

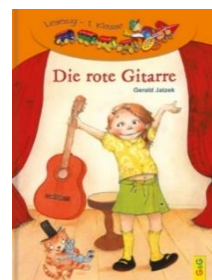
2003: **Valentin & Wanda**, G&G

Bücher für Jugendliche & Erwachsene:

2017: **Porträt – Keine Grenzen**, Gedichte, Edition Podium

2014: **Die Lieder riechen nach Thymian**, Reisegedichte, Verlag Berger

2012: **Der Hund ist tot!**, (Kurzgeschichten), Löcker



© Moidi Kretschmann

2011: **Schmäh ohne, aber echt**, (Wiener Humor und Satire aus 100 Jahren),
Edition Mokka
Rabaukenreime, G&G



In der Schule wohnt ein Schulgespenst.
In der Schule wohnt ein Schulgespenst.
Hundertfünfzig Jahre hat es nie geschwänzt.

Es fliegt durch den Keller,
fliegt durch das Haus,
dreht am Schalter und das Licht geht aus.
Es fliegt durch die Schule,
fliegt durch die Wand,
klaut der Lehrerin die Kreide aus der Hand...



In der Schule wohnt ein weißer Geist.
In der Schule wohnt ein weißer Geist.
Ein kleiner feiner Geist, ein Geist, der Kuno heißt.

Außerdem bietet der Autor an:

Auf einen Blick

- Lesung mit Musik
- Alter: 16+
- Zweisprachig

Wenn ich nicht an diesem Gedicht arbeite...

Die *andere* Englischstunde. Amerikanische und britische Lyrik des 20. Jahrhunderts, ergänzt durch Songs, - die Poesie der Folk- und Rockmusik. Die Gedichte werden zweisprachig vorgetragen, die Lieder im Original. Zu den Autoren zählen Leonard Cohen, Gregory Corso, E.E. Cummings, Edgar Lee Masters und William Carlos Williams.

Die Songs stammen von Lee Clayton, Bob Dylan, Kris Kristofferson, Nirvana, Bruce Springsteen, Tom Waits u.a.

Lesungen für Volksschule aus: **Rabaukenreime** – Kindergedichte (Residenz Verlag) mit Musik

Lesungen für Oberstufe aus: Beyerl/Chobot/Jatzek: **Der Hund ist tot – Grätzelgeschichten** (Löcker Verlag) und **Schmäh ohne, aber echt!** (Herausgabe mit Manfred Chobot, EditionMokka) Mit Musik und Informationen über Wiener Literatur

Spezialprogramm für Gymnasien:

„Weinberg, Boot, Olivenbaum – Literatur und Lieder aus Griechenland“

Zu hören sind Gedichte und Geschichten von Konstantinos Kavafis, Odysseas Elytis, Iannis Ritsos, Margarita Karapanou, Kiki Dimoula, Nikos Dimo und anderen sowie Lieder vom Epirus bis Kleinasien auf diversen Instrumenten. Dauer eine Schulstunde, gerne eine weitere zur Diskussion etc.

Preise/Auszeichnungen/Stipendien:

- 2001 Staatspreis für Kinderlyrik
- 1999 Preis der Kinderjury zum Staatspreis für Kinderlyrik
- 1997/98 Österreichisches Staatsstipendium für Literatur
- 1994 Übersetzerstipendium der Stadt Wien
- 1993 2. Preis "Mund-Art"-Wettbewerb der Stadt Feldkirchen
- 1991 Anerkennung zum Kinderbuchpreis der Stadt Wien
- 1990 Kinderbuchpreis der Stadt Wien
- 1989 Preis für "Literatur am T-Shirt" der Stadt Wien
- 1988 Internationaler Kinderhörspielpreis des ORF
- 1986 Literaturstipendium der Stadt Wien
- 1985 Dramatikerstipendium
- 1981 Literaturstipendium der Stadt Wien
Theodor Körner-Preis
- 1980 Preis für junge deutschsprachige Lyrik des PEN
2. Platz beim Rauriser Förderungsstipendium